

2021年4月5日  
株式会社ベネッセ i-キャリア

## 辻愛沙子氏登壇！『はたらき方は自分で描く！ デジタルネイティブのキャリアの作り方』

～ doda キャンパス × AERA 共催！これからの社会で強みになるキャリアの作り方とは？ ～

### <イベント事後レポート>

株式会社ベネッセホールディングスとパーソルキャリア株式会社の合併会社：株式会社ベネッセ i-キャリア（本社：東京都新宿区、代表取締役社長：原野 司郎、以下：ベネッセ i-キャリア）が運営する、大学1年生から活用できる成長支援&逆求人型就活サービス『doda キャンパス』は、株式会社朝日新聞出版（本社：東京都中央区、代表取締役社長：青木 康晋）のニュース週刊誌『AERA（アエラ）』と、2021年3月23日（火）に『はたらき方は自分で描く！ デジタルネイティブのキャリアの作り方』オンラインイベントを共同開催いたしました。

定員満員の200名の申し込みをいただき、大盛況のうちに幕を閉じました。

#### ■開催の目的

学生の就職活動における不安で多くを占めるのは「自分にあった企業に出会えるか」という点です。正解のないキャリア選択の中で、どのように自分のやりたいこと・好きなこと・得意なことを就職活動やキャリアに繋げていくか、考え方がわからず悩む学生は多いようです。

そこで、企業や社会の動向にスポットを当てて、時代の潮流を発信している『AERA』とタッグを組み、これまでの取材の中で見えてきた「社会に必要とされる力=デジタルスキル」と「今の大学生の力や強み」を繋ぐオンラインイベントを企画。

イベントでは、自分軸でキャリアを積上げてこられた株式会社 arca 辻愛沙子氏や、現在社会的にも注目されているデジタル分野で活躍中の、アマゾンジャパン合同会社、サントリーコミュニケーションズ株式会社の若手社員が登壇。既に学生が強みとして持つ力に着目しつつ、どのように成長させて、希望のキャリアにつなげていくとよいのか、これからの社会でも重要なデジタル分野での活躍を軸にしたキャリアのきっかけとなるコンテンツを行いました。



#### ■「好きをやり続けるうちに仕事になっていく」「専門知識以上に、楽しんで学び続ける力が強みになる」

第1部では、株式会社 arca 辻愛沙子氏より、キャリアの描き方をご自分の人生を振り返ってお話いただきました。

「好きを仕事にすることは厳しいこと。それでもやり続けるうちに仕事になっていく」「もともと何か決まったキャリア像を持っていたわけではない」という辻さん。働くことを考える以前に、自分は何に喜びや楽しさを感じるのか、自分自身の特徴を理解することが大事とお話いただきました。そのうえで「デジタルに触れてきた学生だからこそ、今の時代にあったデジタルツールの使い方などが強みになる」と、メッセージを送ってくださいました。



■本件に関するお問い合わせ先（株式会社ベネッセ i-キャリア 電話番号：03-5320-1301）

・メディア関係の方はこちら [shiori.yagita@persol.co.jp](mailto:shiori.yagita@persol.co.jp) 広報担当：矢儀田

第2部では、デジタル分野で活躍中の若手社員が登場。アマゾンジャパン合同会社にて、Amazon デジタル音楽サービスを担当されている大竹麻理耶さんと、サントリーコミュニケーションズ株式会社にて海外事業を含めたデジタルマーケティングを推進している有村遊馬さんより、ご自身の就職活動のことはもちろん、Web サービスやツールをビジネスに活かす仕事の面白さまで伝えてくださいました。

「デジタルスキルの専門知識は後から身につく。新しいことに興味を持って、楽しんで学び続ける力が、これからの強みになる」「ツールの使い方は、入社後に学ばばいいこと。それ以上に、好奇心や新しい情報をキャッチして学び続ける力が、より社会に生きてくる」と教えてくださいました。

事後アンケートでは満足度 97.7%。参加学生からは、「辻さんの明るさや、自分も悩みながらも好きなことで頑張っているという姿勢に刺激をいただきました。コロナの影響で行動が制限されている不安が大きいです。今できることで行動していくしかないと感じました。悩むことは悪いことではないと思えたので、まだ始まったばかりですが就職活動の軸を見つけていきたいです」、「私達デジタルネイティブ世代にしかできないことがあるのだということに気づかされました。変化が多い時代だからこそ、新しい道を私が切り開いていくのだという心持ちで日々を送りたいと思います」、「今回のイベントのように、『働くこと』についてフランクに話せるような、考えられるような場をもっと設けてほしいです」というコメントが寄せられ、次回への大きな期待を感じるイベントになりました。

引き続き「doda キャンパス」は、学生のキャリアオーナーシップにつながるコンテンツ・サービスを届けてまいります。



## ■『はたらき方は自分で描く！デジタルネイティブのキャリアの作り方』開催概要

日時	2021年3月23日(火) 19:30~21:00
会場	オンライン
対象	2022・2023・2024年卒の大学生・大学院生
申込者数	200名
プログラム	
<b>第1部【特別講演】</b>	
<b>辻 愛沙子さんと考える「自分のキャリアの描き方」</b>	
幼少期から自分の好きを仕事にしたいと考えていた辻さん、順風満帆な人生ではなかった!? 辻さんがいつから自分の働き方を意識し始めたかをモチベーショングラフで解説します。	
<登壇者>	
辻 愛沙子氏 (株式会社 arca CEO / Creative Director) × 片桐圭子氏 (『AERA』編集長)	

■本件に関するお問い合わせ先 (株式会社ベネッセ i-キャリア 電話番号: 03-5320-1301)

・メディア関係の方はこちら shiori.yagita@persol.co.jp 広報担当: 矢儀田

**第2部【トークセッション】****教えてセンパイ！「デジタルで働くってどうですか？」**

デジタル分野に強みをもつ企業で活躍する若手社員をお招きし、現場ならではの経験やデジタルスキルの重要性やスキルを活かした今後のキャリア形成について語ってまいります。

<登壇者>

アマゾンジャパン合同会社 Amazon デジタル音楽事業本部 シニア プロダクト マネージャ 大竹麻理耶氏

サントリーコミュニケーションズ株式会社 デジタルマーケティング本部 有村遊馬氏

株式会社ベネッセ i-キャリア 商品サービス本部 本部長 桜井貴史

ファシリテーター：『AERA』編集長 片桐圭子氏

※企業名は五十音順です

\*\*\*\*\*

**■『AERA』について**

1988年5月創刊。発行部数78,142部 ※印刷証明付き発行部数（2020年10月～12月の平均印刷部数）

実用性の高い巻頭特集、世の中の動きを独自の視点で読み解くニュースのほか、衣食住から芸能、文学、アートまでエンターテインメントも充実。「いま知りたいこと」をコンパクトに収めた、ビジネス誌・ライフスタイル誌の顔もあわせ持つ総合ニュース週刊誌です。

**■『doda キャンパス』について < <https://campus.doda.jp/> >**

『doda キャンパス』は、学生が自身の成長努力や学び・経験などをデータベースに蓄積し、個性を可視化することにより、企業が長期インターンシップや採用などのオファーを直接送ることができる「成長支援&逆求人型就活サービス」です。幼児から大学生までの学習支援を行うベネッセホールディングスと、パーソルキャリアが持つ転職支援のノウハウを融合させることで、学生から社会人までワンストップでの長期的な支援を目指します。

**■株式会社ベネッセ i-キャリアについて < <https://www.benesse-i-career.co.jp/> >**

株式会社ベネッセコーポレーションの大学教育事業部門とパーソルキャリア株式会社の新卒就職支援部門とで、2015年4月に設立された合併会社です。両社の力を最大限に活用して、大学の教育支援、学生の就活支援、および企業の採用支援を行う事業を推進しています。大学生向け教育事業と新卒学生に特化した就職支援事業を合わせることで、学生の力を伸ばし、学生が自分を活かせる職場に出会い、自らの力で社会に貢献できる人材になることを支援してまいります。教育事業と就職支援事業の一体的な運営を通じて「まなぶ と はたらく をつなぐ」ことを目指します。

■本件に関するお問い合わせ先（株式会社ベネッセ i-キャリア 電話番号：03-5320-1301）

・メディア関係の方はこちら shiori.yagita@persol.co.jp 広報担当：矢儀田